



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс: 9

Профиль: ЖУРНАЛИСТИКА

Фамилия: КУРЕЕВА

Имя: ДАРЬЯ

Отчество: АЛЕКСЕЕВНА

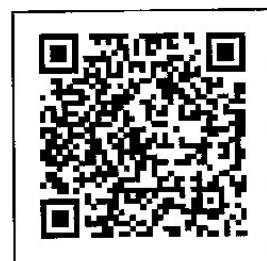
Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: ЛИПЕЦКАЯ ОБЛАСТЬ

ВСЕГО СТРАНИЦ

6

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА



Вариант 1

Задача 51

- А) 1. Карамзин
2. Макаров
3. ~~Введенский~~ Авторadio
4. Российская
5. Симонов
6. Звёзды

- Б) 7. 1Б 2А 3В
8. Б
9. В
10. Б

Задача 54

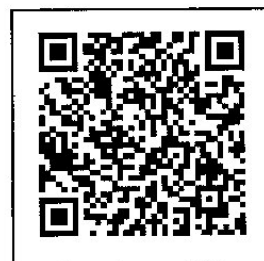
4. Романтизация журналистской профессии

Сель раз ищущи, один раз выбери

Шарский шаль. Лучший лагерь области. Я - волонтер, и 20 тридцатилетних ~~подростков~~ подростков. Занятие по профориентации. Тема - медиасфера. Я, уверяющая в том, что свелу свою жизнь с журналистикой, с интересом слушаю спикера и редеет. Эта лекция была особенной, все были очень активны. Резко прозвучал вопрос: "Кто хочет стать журналистом?" 13 человек подняли руки. И я задумалась - вдохновляющий спикер или романтизация профессии? Решено, напишу об этом статью.

Введение.

По статистике MediaScore 84% россиян ежедневно пользуются социальными сетями. Экранный время у подростков 14-18 лет в среднем



составляет 8-9 часов. Если считать нормой человеческого сна 8 часов, то половину бодрствующий наш сверстник проводит в кошмарах. Быстроразвивающееся цифровое пространство не может не оказывать влияние на пользователей. Получив доступ к созданию контента, люди начали приравнивать себя к профессиональным журналистам, но это неправильно.

— И правда. Кстати, я часто путаю блогеров с журналистами, ведь и те, и те ~~создают~~ создают контент. В чем разница, только в площадке? — слышится голос одной из девочек за моей спиной.
— Во-первых, подмечать неэтично, а во-вторых, ~~сначала~~ ^{сначала} я все пишу, а потом дам вам почитать.

Журналист и блогер — одно и то же?

В этой теме можно сравнить Павла Зарубина и Ольгу Бузову. Зарубин — журналист и работник президентского пула, автор и ведущий программы «Москва. Кремль. Путин» и информационного телеканала. Павел публикует новости, связанные с политикой, ~~государством~~ государством и правительством. В его деятельности редко можно встретить авторское отношение к информации, он говорит объективным и понятным языком. В то время как Ольга Бузова публикует контент о своей личной жизни, проектах и концертах. Деятельность журналистов регулирует Закон о СМИ и Кодекс профессиональной этики. Они несут ответственность за свои публикации, поэтому им просто необходимо проверить всю информацию досконально. Публикации блогеров не контролирует никто, кроме правил соцсетей.

Призывание — журналист.

Быть журналистом — это не просто красиво, с макияжем, говорить на камеру. Быть журналистом — это быть готовым в любое время дня и ночи составить текст и выйти в эфир.



Это не моё личное мнение. Такое высказывание на одной из лекций сказала Александра Перошкина - самый молодой корреспондент канала "Россия 24". Журналистка привела в пример свой опыт с поездки в Сочи, когда она ехала освещать Конгресс молодых учёных, а в итоге в прямом эфире рассказывала о внебрачном романе века, ~~отменяя~~ невозможно не упомянуть Маргариту Симоньян, и её работу во время теракта в Беслане. Девушка выходила в прямой эфир каждые 15 минут, не боясь взрывов и стрельбы на сцене. ~~_____~~

И ремесло, и творчество

Для создания качественного контента журналисту необходимо иметь навыки, которые он приобретает при получении образования. Да, возможно творческий человек сможет написать эссе, интервью или репортаж, но справится ли он с новостной заметкой и будет ли его работа ~~составлена~~ составлена по необходимой структуре?

Журналист ежедневно выполняет такую работу - это ремесло. Но ~~при~~ при её выполнении каждый профессионал вкладывает душу и экспериментирует в создании чего-то нового - это творчество.

Вывод: в мечтах о профессии не стоит забывать о деталях, из которых она состоит.

Романтизировать журналистику не стоит. Это огромный и сложный труд. Ежедневно тысячи людей работают по всей стране, чтобы обеспечить доступность любой информации простым гражданам. Недаром говорят, что журналистика - 4 вилы, ~~а~~ а во власти всегда множество подвижных камней, и владеть ей сложно.

Я закрыла тетрадь и отдала её заигдавшимся детям. Не знаю, напишет ли на ~~их~~ ^{взрослой} моя статья или нет, но я уверена - теперь, при выборе профессии они точно будут знать о ней всё.



Задашие №2.

~~Всем всем привет! В эфире "Вести Москвы". Прямо сейчас мы находимся на Красной площади. Столько людей здесь мы давно не видели. Даже Царь-Батюшка здесь! А всё потому, что прямо сейчас здесь пройдут купальские бои.~~

~~Ставьте реакции, если вы хотите оказаться здесь, пишите вопросы, а мы эксклюзивно всё расскажем.~~

~~(на фоне толпы задаем вопрос одному из зрителей)~~

~~- Расскажите какой бой вы идёте больше всего?~~

~~- Мы идём тех купальей (показывает) - Капашников и Кирибеевич!~~

~~Говорят, что бой будет самым зрелищным.~~
~~- Спасибо за ответ!!! Надеюсь, что ваше ожидание оправдается.~~

Добрый день! В эфире "Вести Москвы". ~~Сейчас~~ Мы находимся на Красной площади. Сегодня было многолюдно. Даже Царь-Батюшка присутствовал здесь! А сейчас осталось несколько зрелых, которых больше всех интересна судьба ранее выступавших. На площади проводились всеми любимые купальские бои, но сегодня они закончились трагически - погиб опричник Кирибеевич.

Ставьте лайки и пишите вопросы, если вам интересны подробности, а мы начинаем расследование!

Перед нами один из самых заинтересованных зрителей сегодняшних боев - купец Гришка.

- Гриша, добрый день! Расскажи пожалуйста, что здесь сегодня было? И как прошёл главный бой?

- Всё страшнее, как и всегда, были интересными. А про Капашникова с Кирибеевичем... хорошие музыки, сильные.

- Немного словно... Но спасибо за ответ!

Говорят, что между купцом и опричником был личный конфликт. Эксклюзивно для вас мы возьмём комментарий у Ивана



Грозного.

- Царь-Батюшка, сообщество "Вести Москвы" выражает соболезнования в связи с потерей опричника. У нас есть вопрос: из-за чего был бой? Ради потехи или беды между ними случилось?

- Ох, Киридеевич, славный мой опричник, встретил девку какую-то подкараулив и силой поцеловать заставил, а она запущенная оказалась. Вот и получили по заслугам...

- Спасибо, Царь-Батюшка!

Мария из Москвы пишет: "этот опричник негодяй! Правильно ему досталось! Знате, говорят, что нашего Капашникова, честного купца, наказуют за это. Что творится..."

Уважаемые зрители, если у вас есть какая-то информация, пишите нам об этом в комментариях.

Напомним, что мы расследуем историю про купеческий бой купца Капашникова и опричника Киридеевича. Наш эфир завершается, а мы с вами не прощаемся, ведь совсем скоро нас ждет вечерний эфир, в котором мы пообщаемся с женой Капашникова и узнаем от нее подробности.

Задание 53

Далой орду: настало время свободы на Руси

1. Описание местности: что осталось после Сталина
2. Предпосылки события: как орда влияла на Русь ранее?
3. Хронология Сталина: как происходило событие?
4. Синхрон с современником
5. Синхрон с современником
6. Прогноз в будущее: как это событие повлияет на историю государства?

4) Синхрон с воином русской армии:



1. Насколько ~~важны~~ воины и командовавшие были готовы к Сталину?
2. Что помогло одержать победу?
3. По мнению армии, ~~была ли~~ можно ли это событие случиться раньше?
4. Почему была выбрана именно река Ура?
5. Тешено противостоять татаро-монголам?

